



Дизайн-студия Albavera

Дизайн-проект межпоселенческой библиотеки в г. Усть-Кут

г. Иркутск, 2021г.

Состав проекта		
№	Наименование листа	Примечание
1	Состав проекта	
2	Пояснительная записка	
3	План помещений до перепланировки	
4	План демонтажа и монтажа перегородок	
5	План расстановки мебели	
6	План привязки розеток	
7	План привязки светильников	
8	План привязки выключателей	
9	Визуализация. Помещение №1 Входная зона	
10	Визуализация. Помещение №4 Холл	
11	Визуализация. Помещение №14,15 Холл с гардеробом	
12	Визуализация. Помещение №5 Конференц зал	
13	Визуализация. Помещение №24 Творческая арт- лаб.	
14	Визуализация. Помещение №25 Зона открытого доступа	
15	Визуализация. Помещение №16 "Пикник на обочине"	
16	Визуализация. Помещение №13 "У Обломова"	
17	Визуализация. Помещение №11 Центр прав. дел. соц. инф	
18	Визуализация. Помещение №20 Служебное помещение	

			Дизайн интерьера помещений библиотеки г. Усть-Кут			
			Состав проекта	Стадия	Лист	Листов
				ЭП	01	19
Выполнила	Тухватулина В.П.		Масштаб 1:130			
Выполнила	Шаргина Е.Г.					

Пояснительная записка

Проект выполнен на основании тех. задания, по исходной документации, выданной заказчиком (обмер помещения, оборудования, план БТИ).

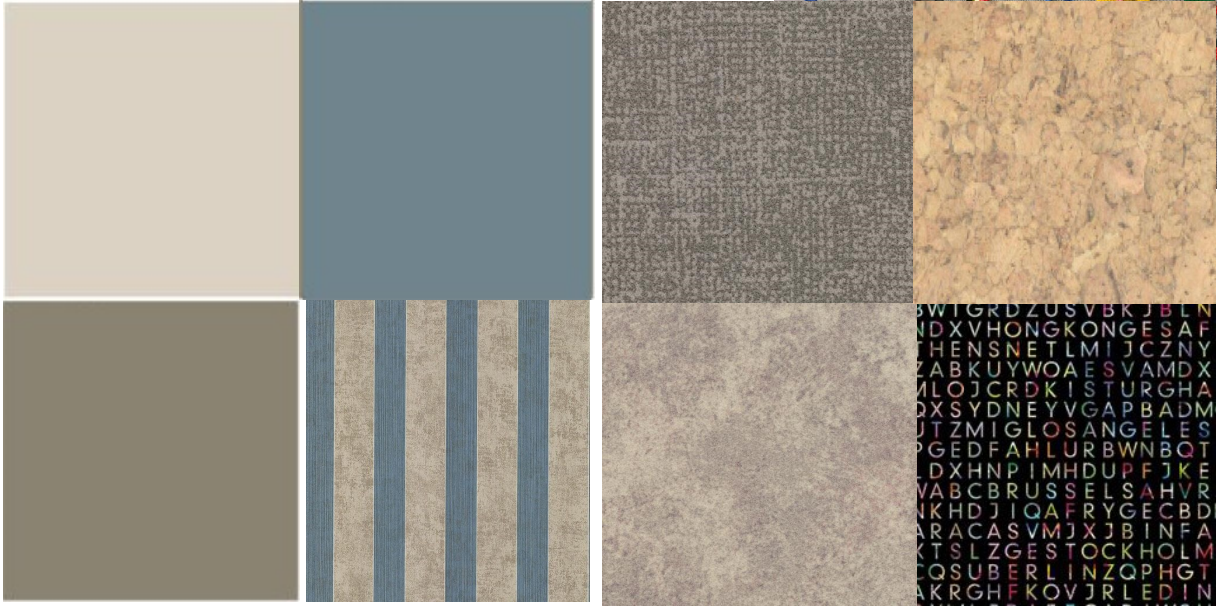
В проект заложено:

- 1. Замена напольного покрытия. Рекомендуемое покрытие кварцвиниловая плитка MODULEO PARQUETRY Laurel Oak 51329. Покрытие для помещений "Пикник на обочине" и "У Обломова" – флокированное ковровое покрытие Forbo flotex s246024 Metro carbon и s290011 Calgary quartz соответственно. В помещении №11 – интеграция двух покрытий, основного – MODULEO PARQUETRY Laurel Oak 51329 и декоративного в форме круга – MODULEO TRANSFORM Azuriel 46985 (D=2200мм)
- 2. Замена дверей. Рекомендуемые двери Волховец PLANUM Артикул: 0010 MEЯ, 2102 MEЯ Отделка: Медовый ясень Портал: Planum – Гладкий компланарный наличник, сатинированное стекло
- 3. Замена потолочных покрытий. Рекомендуемые потолочные покрытия: Грильято, Армстронг, ГКЛ под покраску
- 4. Замена электрооборудования. Скрытый монтаж
- 5. Окраска стен в большей части помещений. В проект заложена краска Lapors Mons Interior. Колеруется в цвета палитры «Времена года». Монтаж флокированного коврового покрытия Forbo Flotex Colour t546011 в помещении "Пикник на обочине". Обои в помещении "У Обломова" – Chelsea Decor Wallpapers Oak Hill CD001710, помещении №11 – Mrperswall Secret cities арт. P110403–4.. В помещении №11 на стене рядом со стеллажом – монтаж ЛЕГО панели
- 6. Замена оконного обрамления (откос) и подоконников. Рекомендуемое использование плиты ЛДСП 16мм Egger Дуб Кендал промасленный H3171 ST12, Дымчато-голубой U507 ST9
- 7. Обрамление существующих стеллажей (в т.ч. цоколя) мебельным щитом ЛДСП Egger 32мм по цветовой гамме проекта
- 8. Подоконные ниши под радиаторы закрыть перфорированной решеткой под покраску в цвет стен
- 9. Индивидуальное изготовление мебели: ЛДСП, МДФ под покраску, металл, текстиль

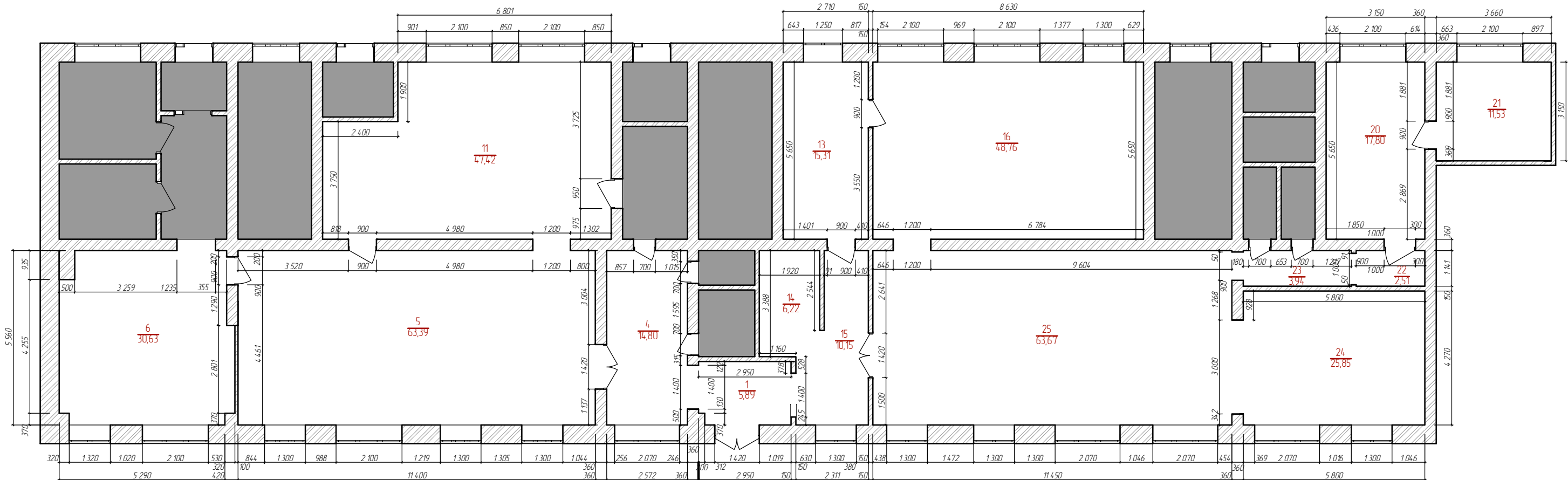
Покрывтия стен:



Напольные покрытия:



Дизайн интерьера помещений библиотеки г. Усть-Кут					
			Пояснительная записка	Стадия	Лист
				ЭП	02
Выполнила	Тухватулина В.П.		Масштаб 1:130		
Выполнила	Шаргина Е.Г.				

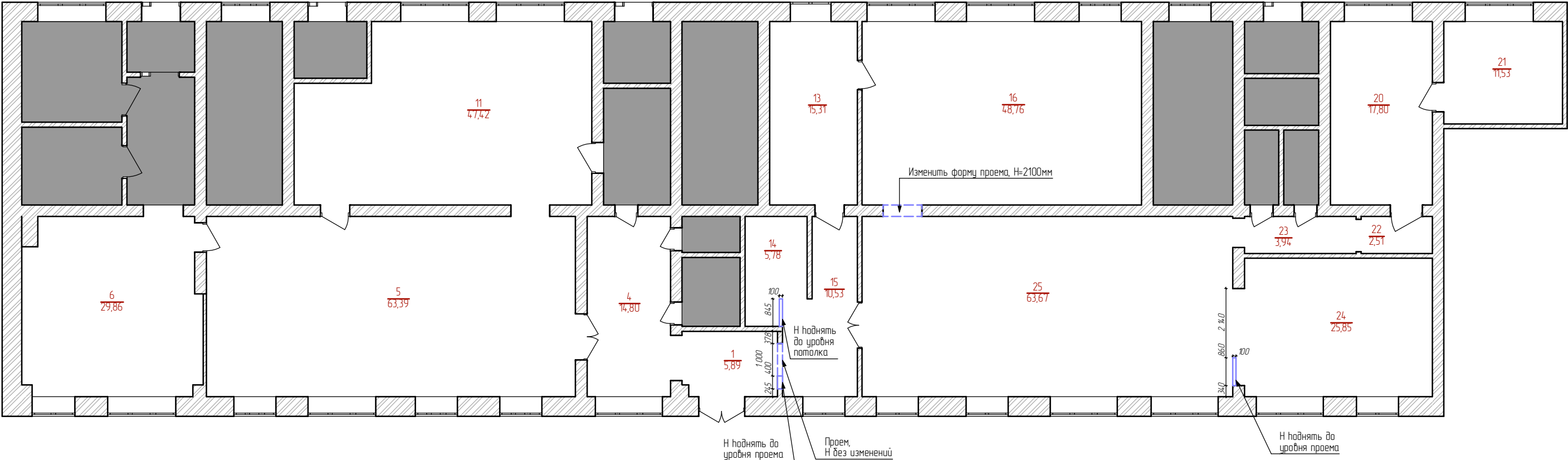


Экспликация помещений		
№	Наименование помещений	Площадь,м2
1	Входная зона	5,89
4	Холл, информационная зона	14,80
5	Конференц-зал. Зал тихого чтения.	63,39
6	Рабочая зона методического отдела и комплектования	30,63
11	Центр проработки, деловой, социально значимой информации	47,42
13	Зал тихого чтения "У Одломова"	15,31
14	Гардероб	6,22
15	Холл, зал книгообмена	10,15
16	Зал "Пикник на обочине"	48,76
20	служебное помещение	17,80
21	Сектор краеведческой литературы	11,53
22	Коридор	2,51
23	Коридор	3,94
24	Творческая арт лаборатория "12 стульев"	25,85
25	Зона открытого доступа фонда	63,67
	Итого:	367,87 м

Условные обозначения:

- – помещения, не входящие в проект
- ▨ – основные стены, перегородки

			Дизайн интерьера помещений библиотеки г. Усть-Кут			
			План помещений до перепланировки	Стадия	Лист	Листов
				ЭП	03	19
Выполнила	Тухватулина В.П.		Масштаб 1:130			
Выполнила	Шаргина Е.Г.					

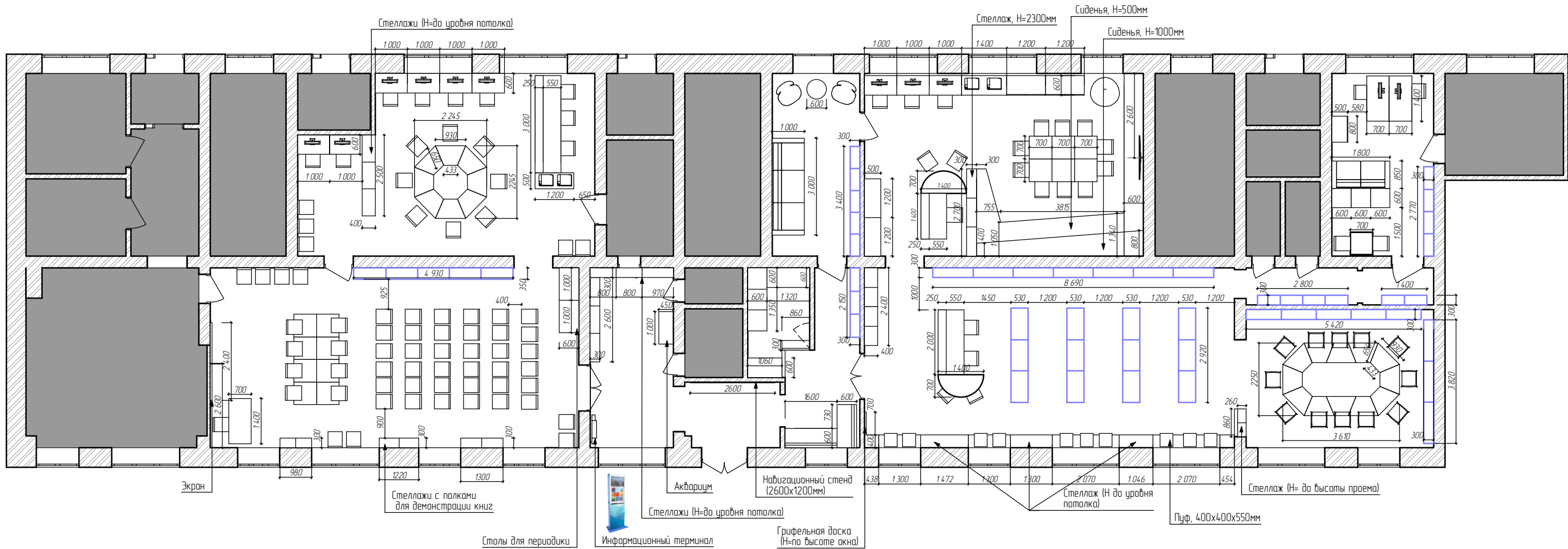


Экспликация помещений		
№	Наименование помещений	Площадь
1	Входная зона	5,89
4	Холл, информационная зона	14,80
5	Конференц зал, зал тихого чтения	63,39
6	Рабочая зона методического отдела и комплектования	29,86
11	Центр правовой, деловой, социально значимой информации	47,42
13	Зал тихого чтения "У Одломова"	15,31
14	Гардероб	5,78
15	Холл, зал книгообмена	10,53
16	Зал "Пикник на обочине"	48,76
20	Службное помещение	17,80
21	Сектор краеведческой литературы	11,53
22	Коридор	2,51
23	Коридор	3,94
24	Творческая арт лаборатория "12 стульев"	25,85
25	Зона открытого доступа фонда	63,67
Итого:		367,04 м ²

Условные обозначения:

- Короб из листов ГВЛ/ГКЛ
- Новый проем

Дизайн интерьера помещений библиотеки г. Усть-Кут					
План демонтажа и монтажа перегородок			Стадия	Лист	Листов
			ЭП	04	19
Выполнила	Тухватулина В.П.	Масштаб 1:130		 ALBAVERA interior design	
Выполнила	Шаргина Е.Г.				



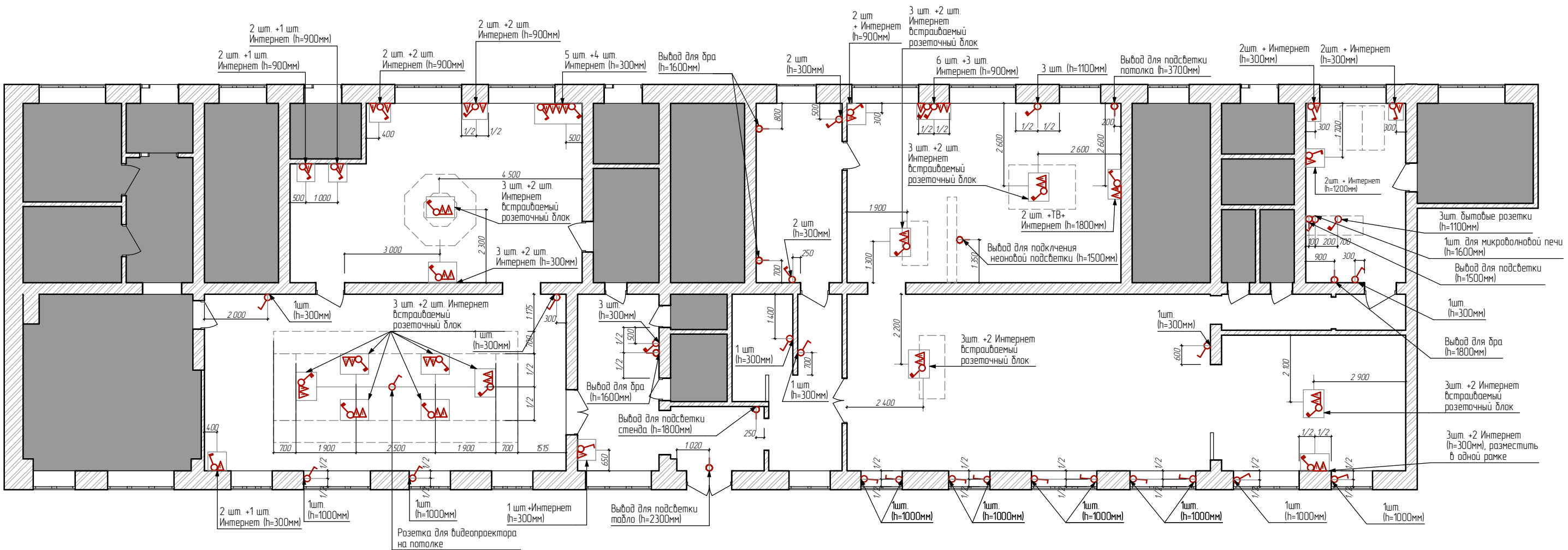
Примечание :

1. Изготовить декоративные решетки в ниши на радиаторы (разместить в плоскости стены)
2. Произвести обрамление существующих стеллажей в короба из ЛДСП (плюс цоколь) согласно выбранной цветовой гамме
3. Мебель в проеме индивидуального изготовления. ЛДСП+МДФ под покраску.
4. Столы в основных рабочих залах трансформирующиеся.

Условные обозначения:

- Существующие стеллажи
- Проектируемая мебель

			Дизайн интерьера помещений библиотеки г. Усть-Кут			
			План расстановки мебели	Стадия	Лист	Листов
				ЭП	05	19
Выполнила	Тухватулина В.П.		Масштаб 1:130	 ALBAVERA interior design		
Выполнила	Шаргина Е.Г.					



Ведомость розеток			
Усл. обознач.	Наименование	Поставщик	Кол-во
	Одиночная розетка	Schneider	21
	Две розетки под одной рамкой	Schneider	11
	Три розетки под одной рамкой	Schneider	21
	Эл. вывод	-	9
	Слаботочная розетка под Интернет	-	45
	Слаботочная розетка под антенну	-	1



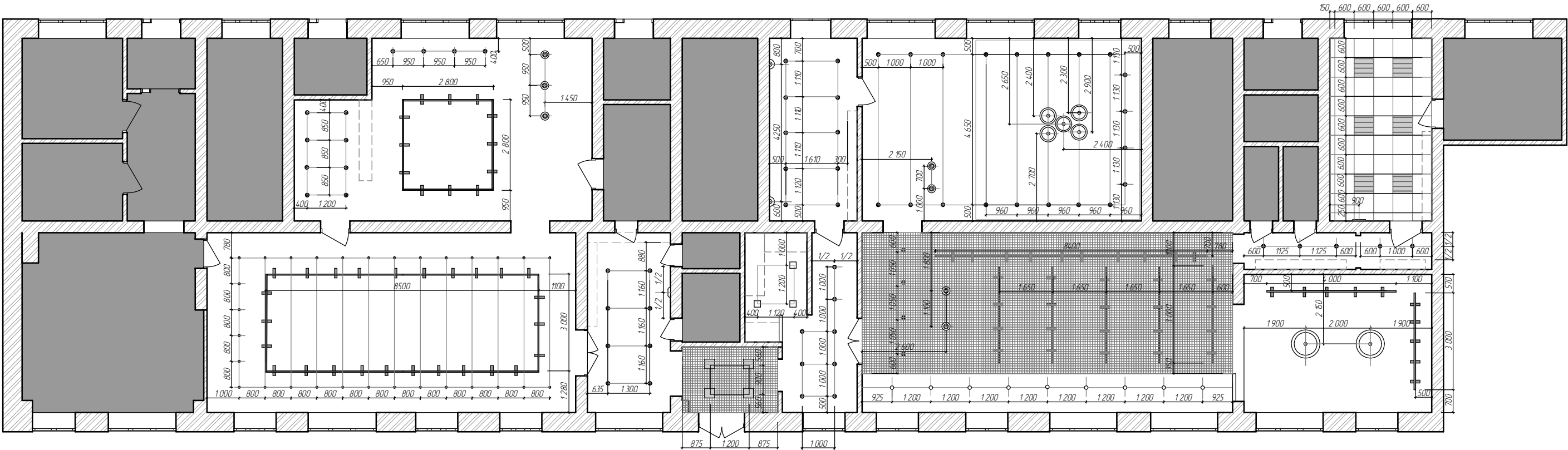
177849 Розеточный блок встраиваемый 3x2P+E+2RJ45 Evoline FlipTop Push (Schulte)

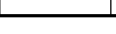


Цвет рамки и механизма – белый

- Примечание:
- 1. Привязка розеток дана по центру, если не указано иное
 - 2. Высота розеток дана от уровня чистового пола
 - 3. Во всех помещениях произвести скрытую электропроводку
 - 4. В проект заложена коллекция Schneider Electric, Atlas Design

Дизайн интерьера помещений библиотеки г. Усть-Кут					
План привязки розеток			Стадия	Лист	Листов
			ЭП	06	19
Выполнила	Тухватулина В.П.	Масштаб 1:130			
Выполнила	Шаргина Е.Г.				

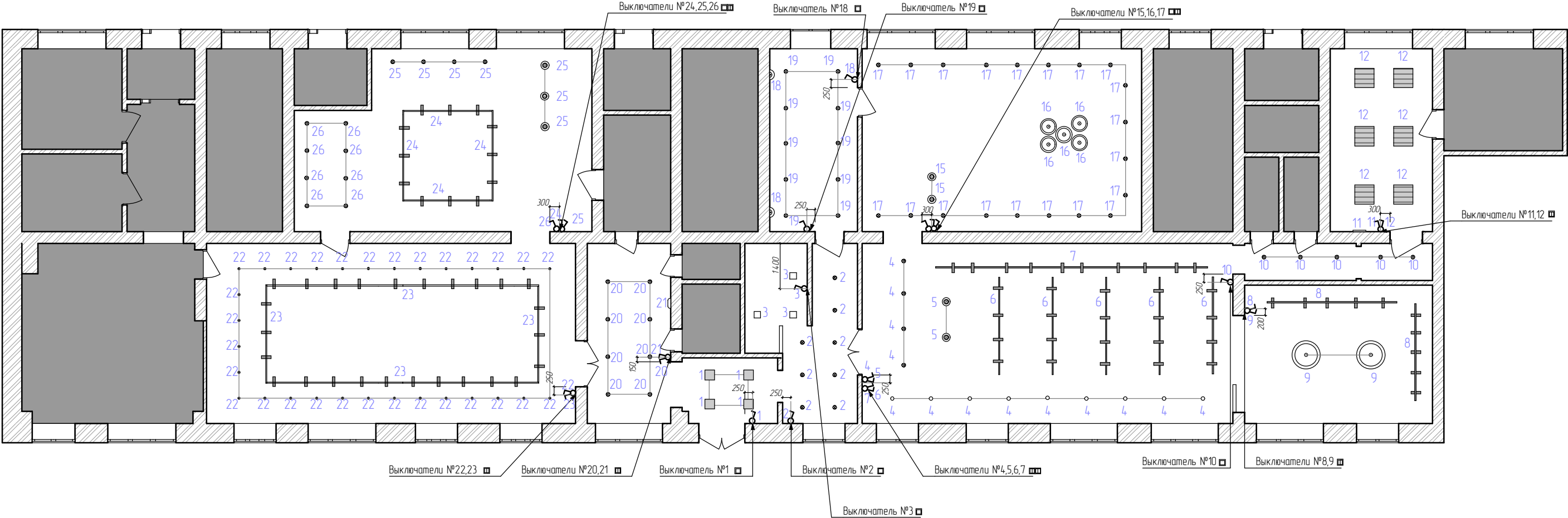


Ведомость источников освещения			
Усл. обознач.	Наименование	Тип	Кол-во
	Настенный светильник/бра	Бра FRUSTUM SN002-1-ABG 	2
	Потолочный светильник/встроенный	Lightstar Binoco 052016 	97
	Потолочный светильник/накладной	Eglo Manilva 1 96231 	3
	Потолочный светильник/подвес	ИКЕЯ SVARTNORA СВАРТНОРА 	7
	Настенный светильник/бра	Palma By Vibia Артикул: BP60954 	1
	Потолочный светильник/подвес	SLV SPHERA 75 	2
	Потолочный светильник/подвес	Maytoni Dewdrop D= 400/300 (2)/200 (2) 	5
	Потолочный светильник/встроенный	Varton V1-R3-00515-310P0-4003840 	4
	Трековый светильник/встроенный	DONOLUX LED CB-K ТРЕКОВЫЙ 	78
	Трековая система	Donolux трехфазная шинная система 	59п.м.
	Потолочный светильник/встроенный	ЭСТ В35 - "АРМСТРОНГ" PRS 	6
	Настенный светильник/бра	Бра Deko-Light Arianna 341035 	1

Примечание:

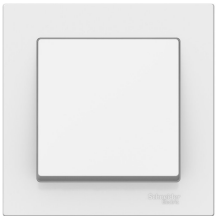
1. Привязка светильников дана по центру
2. Высота привязки бра дана от уровня чистового пола

		Дизайн интерьера помещений библиотеки г. Усть-Кут			
		План привязки светильников	Стадия	Лист	Листов
			ЭП	07	19
Выполнила	Тухватулина В.П.	Масштаб 1:130			
Выполнила	Шаргина Е.Г.				



Примечание

- 1. Все выключатели расположить на высоте 900 мм от чистого пола, если не указано иного
- 2. Привязка выключателей дана по центру
- 3. Высота привязки бра дана от уровня чистового пола
- 4. Высота привязки выключателей дана от уровня чистового пола
- 5. В проект заложена коллекция Schneider Electric, Atlas Design
- 6. В местах, где светодиодная лента не заведена на выключатель произвести установку медельного магнитного выключателя



Цвет рамки и механизма – белый

Спецификация выключателей			
Усл. обознач.	Наименование	Поставщик	Кол-во
	Одноклавишный выключатель	Schneider	8
	Двуклавишный выключатель	Schneider	8

Дизайн интерьера помещений библиотеки г. Усть-Кут					
План привязки выключателей			Стадия	Лист	Листов
			ЭП	08	19
Выполнила	Тухватулина В.П.	Масштаб 1:130			
Выполнила	Шаргина Е.Г.				
			ALBAVERA interior design		



			Дизайн интерьера помещений библиотеки г. Усть-Кут			
			Визуализация. Помещение №1 Входная зона	Стадия	Лист	Листов
				ЭП	09	19
Выполнила	Тухватулина В.П.		Масштаб 1:130			
Выполнила	Шаргина Е.Г.					



			Дизайн интерьера помещений библиотеки г. Усть-Кут			
			Визуализация. Помещение №4 Холл	Стадия	Лист	Листов
				ЭП	10	19
Выполнила	Тухватулина В.П.		Масштаб 1:130			
Выполнила	Шаргина Е.Г.					



			Дизайн интерьера помещений библиотеки г. Усть-Кут			
			Визуализация. Помещение №14,15 Холл с гардеробом	Стадия	Лист	Листов
				ЭП	11	19
Выполнила	Тухватулина В.П.		Масштаб 1:130			
Выполнила	Шаргина Е.Г.					



			Дизайн интерьера помещений библиотеки г. Усть-Кут			
			Визуализация. Помещение №5 Конференц зал	Стадия	Лист	Листов
				ЭП	12	19
Выполнила	Тухватулина В.П.		Масштаб 1:130			
Выполнила	Шаргина Е.Г.					



			Дизайн интерьера помещений библиотеки г. Усть-Кут		
			Визуализация. Помещение №24 Творческая арт-лаборатория "12 стульев"	Стадия	Лист
				ЭП	13
Выполнила	Тухватулина В.П.		Масштаб 1:130	 ALBAVERA interior design	
Выполнила	Шаргина Е.Г.				
					Листов 19

Визуализация. Зона открытого доступа фонда и выставочное пространство “Машина времени”



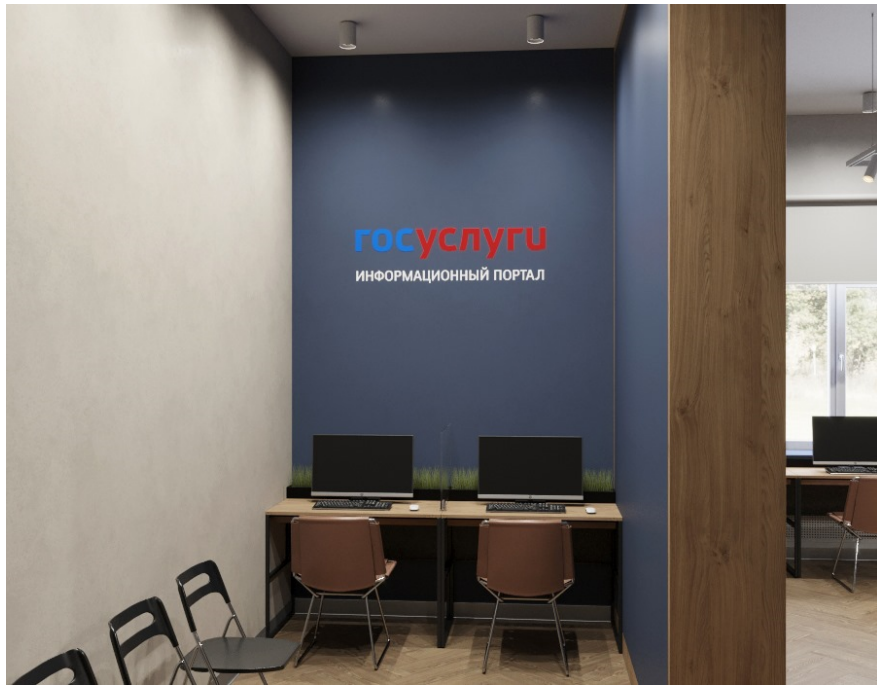
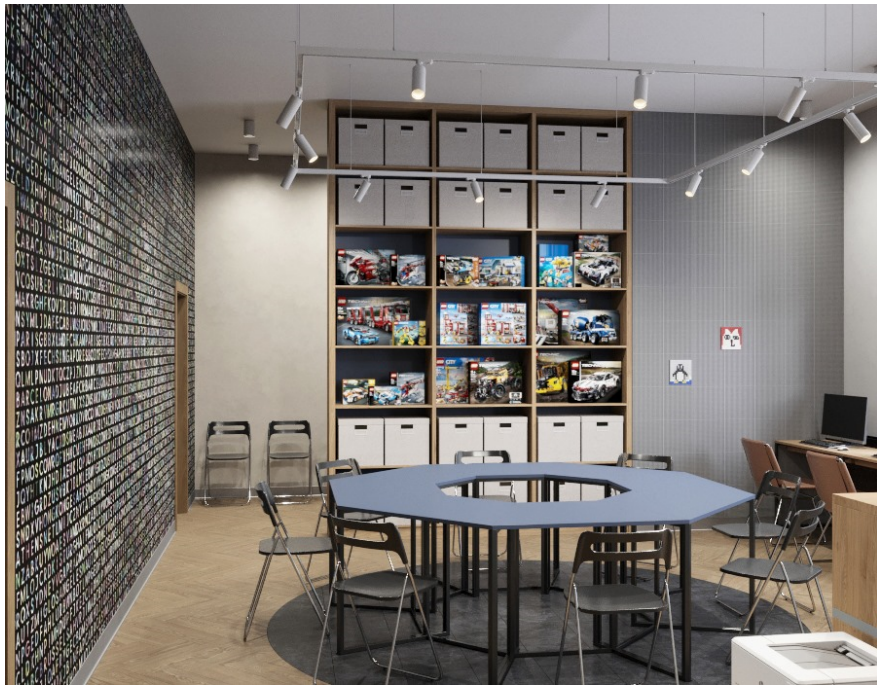
			Дизайн интерьера помещений библиотеки г. Усть-Кут			
			Визуализация. Помещения №25 Зона открытого доступа фонда	Стадия	Лист	Листов
				ЭП	14	19
Выполнила	Тухватулина В.П.		Масштаб 1:130	 ALBAVERA interior design		
Выполнила	Шаргина Е.Г.					



			Дизайн интерьера помещений библиотеки г. Усть-Кут			
			Визуализация. Помещение №16 "Пикник на обочине"	Стадия	Лист	Листов
				ЭП	15	19
Выполнила	Тухватулина В.П.		Масштаб 1:130			
Выполнила	Шаргина Е.Г.					



			Дизайн интерьера помещений библиотеки г. Усть-Кут			
			Визуализация. Помещение №13 Зал тихого чтения и релаксации “У Обломова”	Стадия	Лист	Листов
				ЭП	16	19
Выполнила	Тухватулина В.П.		Масштаб 1:130			
Выполнила	Шаргина Е.Г.					



			Дизайн интерьера помещений библиотеки г. Усть-Кут			
			Визуализация. Помещение №11 Центр правовой, деловой и социально значимой информации	Стадия	Лист	Листов
				ЭП	17	19
Выполнила	Тухватулина В.П.		Масштаб 1:130			
Выполнила	Шаргина Е.Г.					



			Дизайн интерьера помещений библиотеки г. Усть-Кут			
			Визуализация. Помещение №20 Служебное помещение. Кухня	Стадия	Лист	Листов
				ЭП	18	19
Выполнила	Тухватулина В.П.		Масштаб 1:130			
Выполнила	Шаргина Е.Г.					