

Дизайн-концепция модельной библиотеки

по объекту :Центральная детская библиотека
МБУК Кашарского района «МЦБ»



ИП Крижановский О.В.



2022г.

Архитектурно-дизайнерская концепция

Центральная детская библиотека МБУК Кашарского района «МЦБ» -это общедоступный образовательный, культурный, информационный центр, выполняющий многофункциональную работу. Библиотека обеспечивает получение информации населением в различных сферах и областях жизнедеятельности, науке, культуры, в образовании.

Современная библиотека выполняет множество социальных функций становясь место встречи, общения, бесед, воркшопов, различных сезонных и других мероприятий.

Для успешного выполнения функций и направлений, для повышения образовательного и интеллектуального уровня населения, социальной адаптации и общения сообществ необходимо создать привлекательный современный образ действующей библиотеки.

Здание библиотеки располагается в квартале с частной одноэтажной и двухэтажной застройкой, администрацией района и трехэтажной школой.

Библиотека-отдельностоящее двухэтажное здание, на первом этаже располагается библиотека для взрослой аудитории, а уже на втором этаже детская библиотека. Само здание большое и довольно комфортное своими просторными площадями читальных залов.

Концепция преобразования охватывает комплекс средств и мероприятий для создания притягательной точки в городе как для детей и молодежи, так и для взрослого населения.

Архитектурная концепция

Архитектурная концепция в рамках текущего ремонта предполагает дополнение к существующим перегородкам. Выйдя из лестничной площадки на 2-м этаже посетители попадают во входную зону с экспозиционными стенами и стеклянными стеллажами с трехмерными выставочными подделками.

В холле: располагается удобная зона гардероба, диван с учетом комфортабельной зоны ожидания посетителей с абонементов и так же просто зоны отдыха для чтения литературного материала. Рядом так же располагается зона приема пищи за барной стойкой.

На 2-м этаже расположены: зона доступа к базе с местом для сотрудника, зона чтения отдыха без учета абонемента, читальный зал, многофункциональная событийная зона, зона рабочих мест, зона воркшопов и мастер-классов для детей, рядом располагается кладовая с хранением костюмерных вещей и других принадлежностей. Еще нужно учитывать комфортабельный по своей площади отдел Мировой Художественной литературы совмещенный с преподаванием рисунка и живописи. Далее уже размещена зона книгохранилища.

Во всех зонах происходит обновление интерьеров, наполнение новыми функциями и событийными сценариями.

Дизайн-концепция

Основой дизайн-концепции является желание создать современное, яркое, функциональное, интересное и насыщенное жизнью место в эпицентре данной библиотеки.

Концептуальное решение основано на тематике Волонтерства, которая несомненно связана с данной библиотекой. С учетом анализа тематики были приведены некоторые под темы, от которых и собрался ассоциативный образ библиотеки. В толковании волонтерства у всех происходят ассоциации со словом: СЕМЬЯ. Оно образует некое объединение людей, как раз у которых общая цель. Они работают и двигаются как единый организм. Из этого происходит представление волонтеров, как фигуры в тетрисе, которые образуют единую сложную фигуру.

Общая цель волонтеров-это огромная целеустремленность в одно дело, ассоциирует нас с фразой «Через тернии к звездам». То есть предполагается путь по лестнице к познанию, такой прием используется в зоне лестничной клетки при входе в холл 2-го этажа, через необычные инсталляции. Это создает детям и молодежи поглощение в другой мир через познание книг и получение желаемого.

Дизайнерской концепцией определены и выделены минимальными дизайнерскими приемами разнообразные зоны притяжения и деятельности в пространстве библиотеки. Каждое помещение и зона имеет свои фактуры и цвета с учетом тактильных и эмоциональных ощущений.

Дополнительный разный уровень освещения создает нужную атмосферу в каждой зоне: рабочую, событийную, уединенную, торжественную и уютную.

Цветовое решение пространства библиотеки

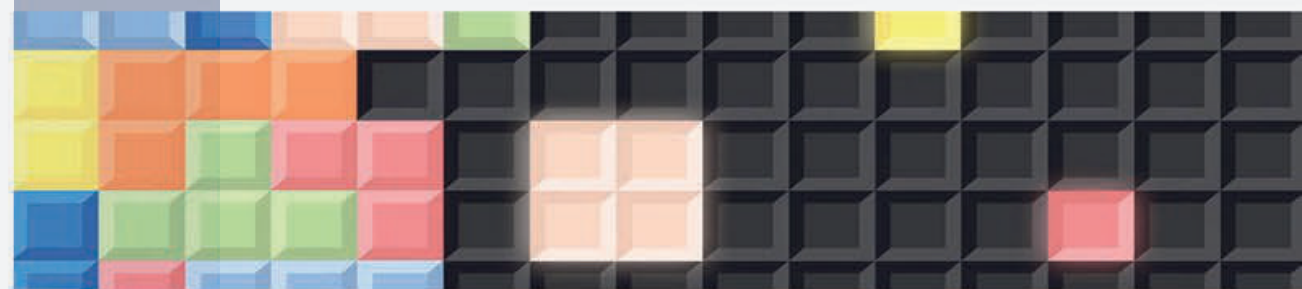
Цвета палитры, пастельные и спокойные. Они объединяются и зонируют пространство цветами стен и потолка обозначаются значимые фрагменты помещений. Пастельные оттенки принятой палитры связывают детей и молодежь с положительными эмоциями. Каждый цвет палитры играет большую роль в психологическом влиянии на человека.

К примеру, Желтый -цвет активности, энтузиазма энергии и решения, будет использоваться в отделе Мировой художественной литературы с творческим уголком и так же поддерживать ассоциативный образ концепции в зоне лестничной клетки на полу.

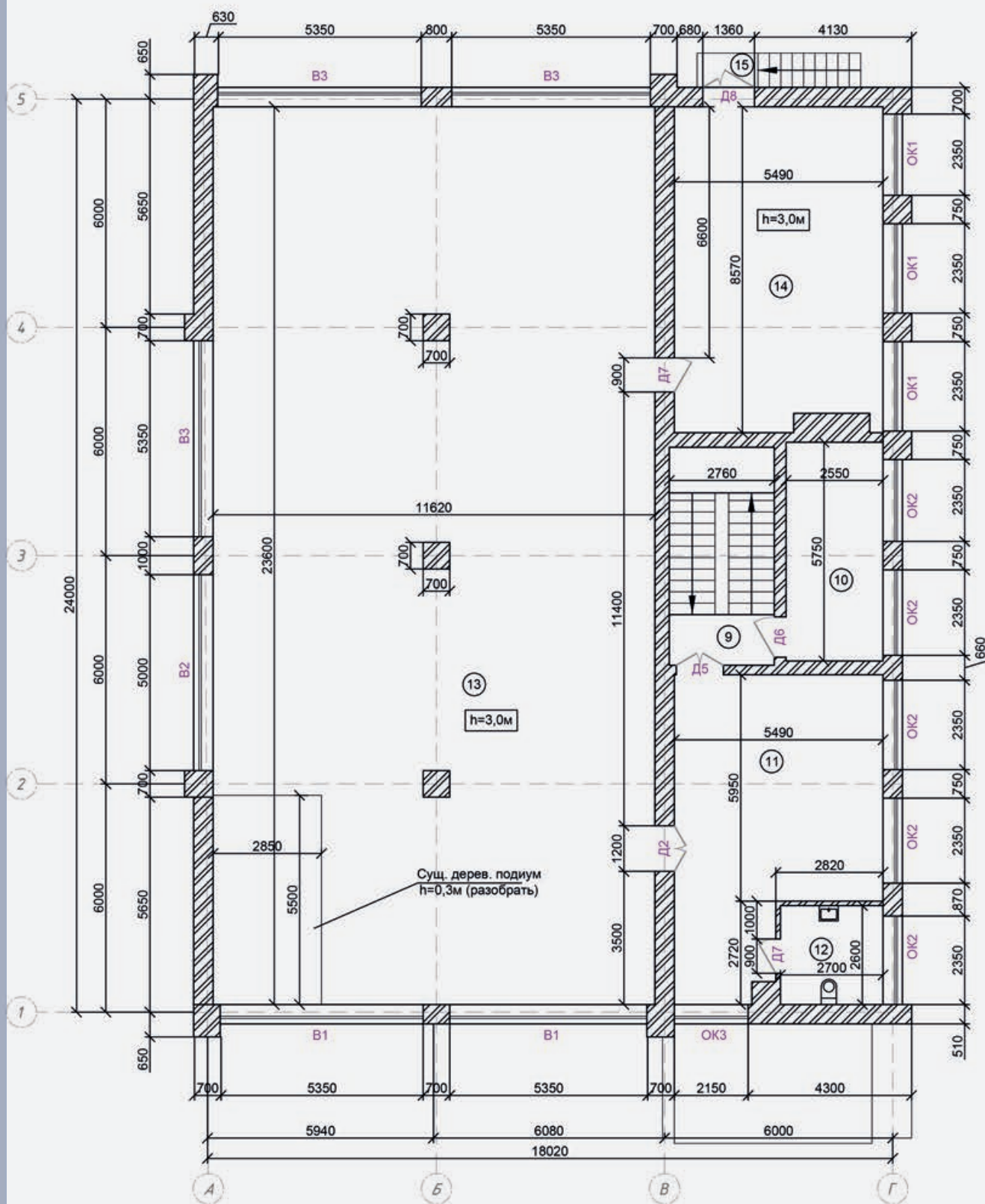
Оранжевый -цвет самопознания, поисков и саморазвития будет применен в зонах отдыха и рабочих мест.

Голубой оттенок спокойствия, гармонии и радости. Этот пастельный оттенок является как «фон», который не берет на себя главную роль, а хочет привлечь внимание на второстепенные объекты, поэтому данный оттенок используется в многофункциональной событийной зоне.

Завершающими оттенками палитры являются зеленый и белый. У каждого человека ассоциация с данными оттенками-гармония, равновесие и чистота. Они передают главное настроение и являются навигаторами в читальном зале.



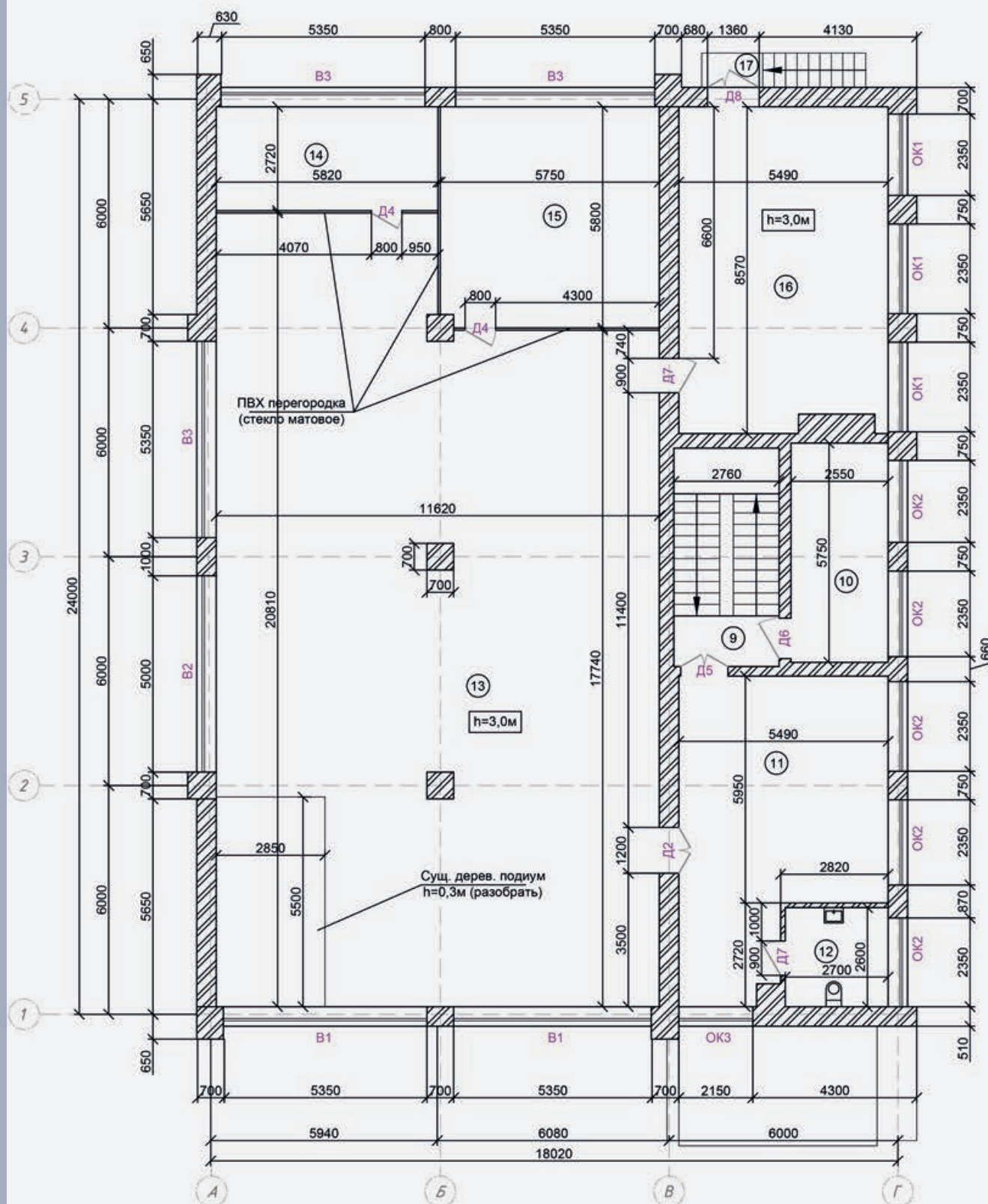
Существующий план 2 этажа



Экспликация помещений 2 этажа

9	Лестничная клетка	15,8
10	Кабинет	14,7
11	Коридор	38,4
12	Санузел	7,1
13	Читальный зал	273,5
14	Кабинет	47,6
15	Балкон	0,4

План 2 этажа концепт



Экспликация помещений 2 этажа

9	Лестничная клетка	15,8
10	Кабинет	14,7
11	Коридор	38,4
12	Санузел	7,1
13	Читальный зал	224,7
14	Кабинет	15,6
15	Кабинет	33,2
16	Кабинет	47,6
17	Балкон	0,4

Функциональное зонирование Пространства библиотеки

В настоящее время для посетителей библиотеки доступны 2 зала читальный зал и абонемент. Номенклатура основных помещений библиотеки традиционна: при читальном зале и абонемента-закрытое для посетителей книгохранилище.

Современная библиотека открывает свои книгохранилища посетителям. Как в читальном зале, так и в абонемента есть возможность самостоятельно ознакомиться с электронными каталогами, выбрать и взять с полки нужную книгу. Все помещения, за исключением служебных открыты для читателей.

Здание позволяет разместить
ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ГРУППЫ:

Входная группа : холл -часть зала с зоной гардероба и ячейками для хранения личных вещей посетителей и зоной отдыха на диване ,далее зона с выставлением выставочных материалов и трехмерных подделок.

Зона питья и питания: в холле за барной стойкой.

Читальный зал:

Гостиная зона-свободное чтение,общение,отдых.

Один диван,два журнальных столика и кресло.

Зона занятий,коворкинга,выполнение домашних занятий и работы за своим устройством- общий стол,стулья.

Зона уединенной работы-одионое место в высоком конструктивном стеллаже.

Зона работы в малых группах,коворкинга- зона из трех столов на 4 места.

Зона новинок периодики-стеллаж.

Зона лектория,кинопоказа,кукольных постановок и торжественных мероприятий.

Зона мастер-классов,настольных игр
Книжные стеллажи зонируют пространство в соответствии с формой использования.

Абонемент для детей

Зона подиума-многофункциональная зона,свободное чтение,общение,отдых,места для кинопросмотров, лекций,бесед,трибуна,сцена для выступлений;

Зона свободного выбора литературы;

Мультимедийная зона;

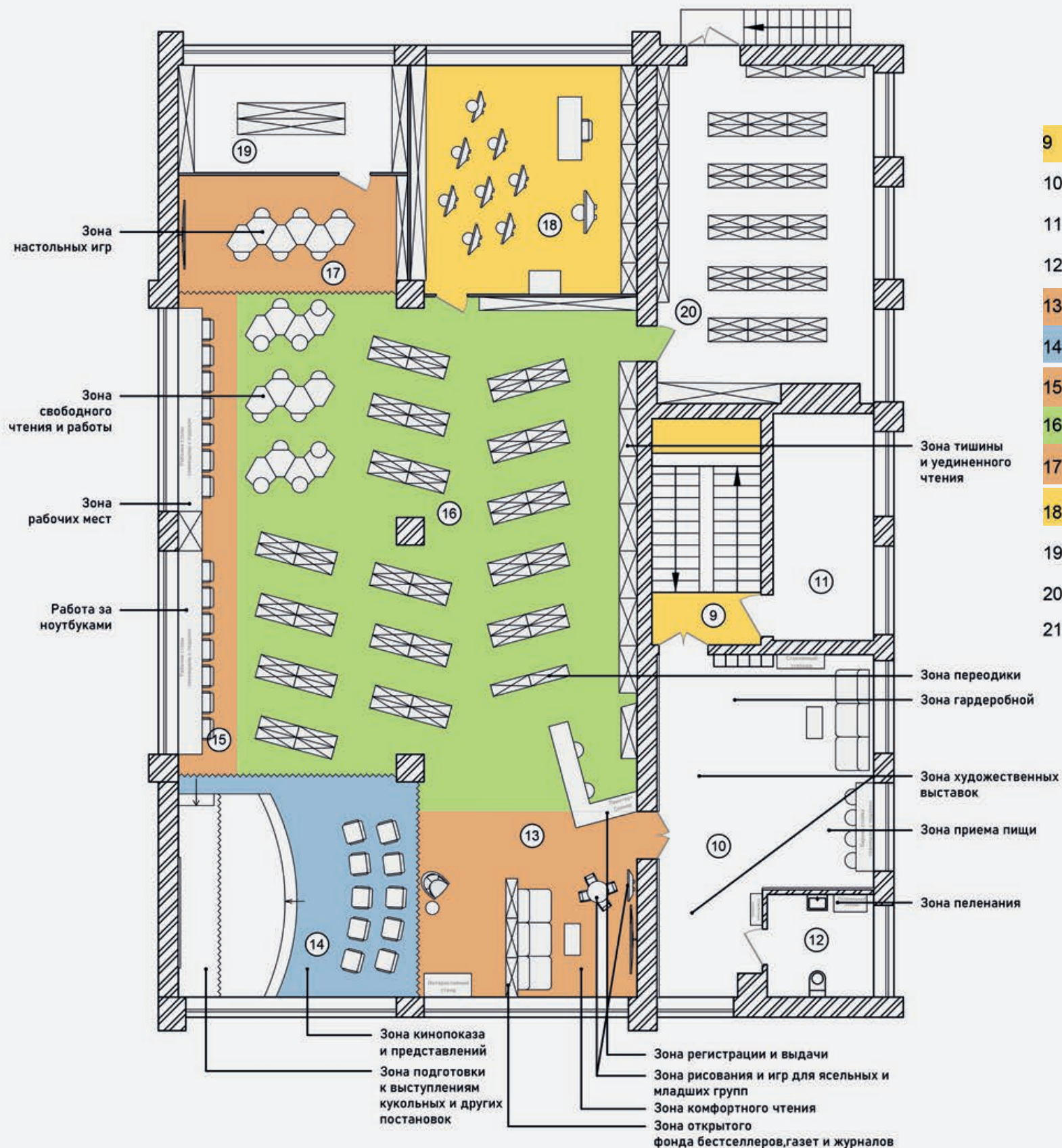
Художественные занятия;

Занятия по рисунку с песком.

Пространственное разнообразие среды позволяет в полной мере использовать информацию на различных носителях-бумажных,электронных,в том числе аудио-видео материалы.

Комбинируя различные функции,возможности пространства,создается новый образ библиотеки с разносторонними функциями для населения,насыщая новыми позаниями,развитием и привлечением изучать.

Функциональное зонирование Пространства библиотеки

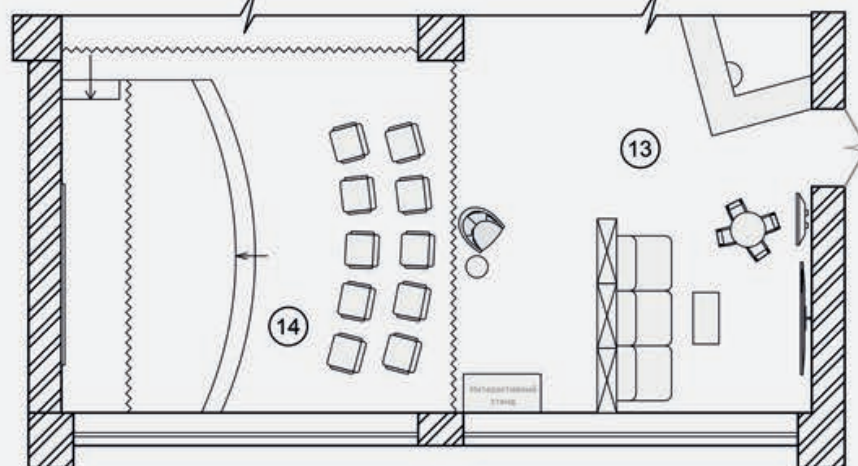


Экспликация помещений 2 этажа

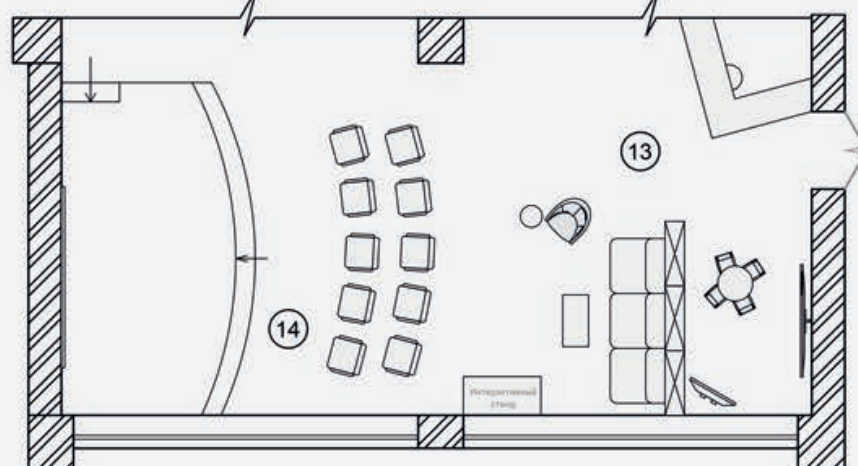
9	Лестничная клетка и зона экспозиции	15,8
10	Входная зона	38,4
11	Кабинет	14,7
12	Санузел	7,1
13	Зона отдыха	33,2
14	Многофункциональная событийная зона	33,6
15	Зона коворкинга	15,8
16	Читальный зал	126,7
17	Зона настольных игр, мастер-классов и ворк-шопов	15,4
18	Кабинет художника и отдел Мировой Художественной культуры	33,2
19	Кладовая для костюмов и др. принадлежностей	15,6
20	Хранение фондов	47,6
21	Балкон	0,4

Варианты использования пространств под различные сценарии действий

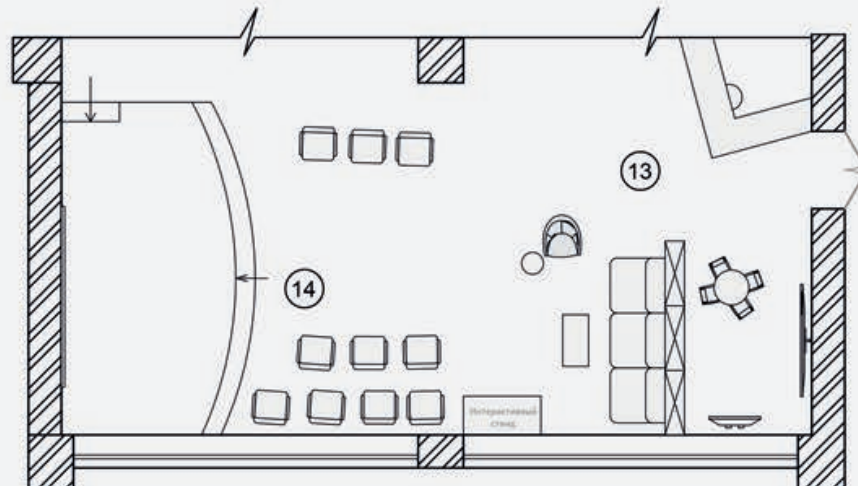
Событийная зона: Кинопоказ, кукольные и театральные постановки



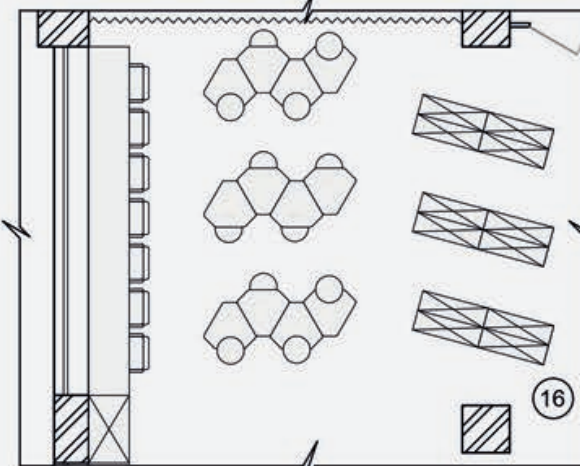
Событийная зона: Презентации, лекции, просмотр мультимедиа



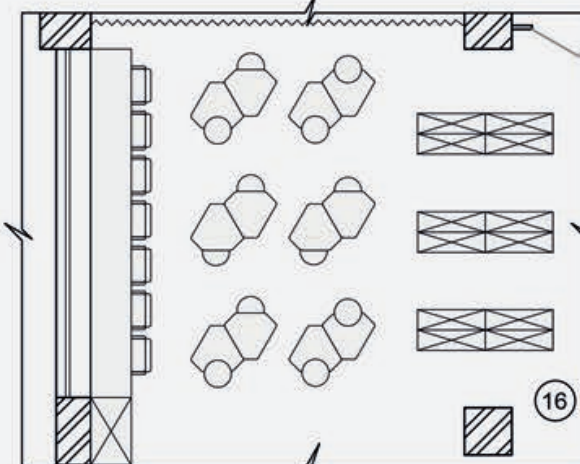
Событийная зона: Репетиции, беседы, занятия, диспуты, отдых



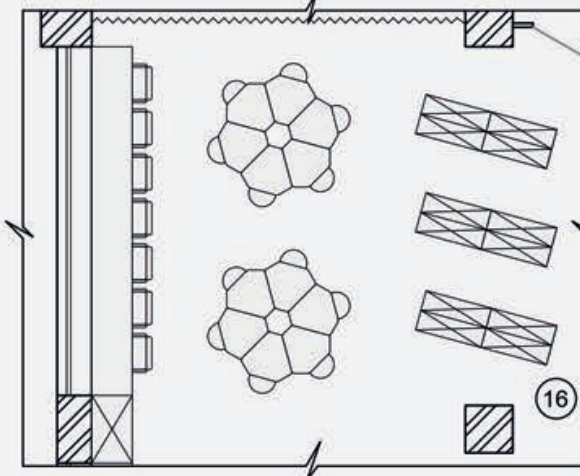
Читальный зал: самостоятельное чтение, работа над заданиями



Читальный зал: режим коворкинга, работа в парах, воркшоп



Читальный зал: режим мастеркласса, конференция, работа в группах



Помещения для детей до 7 лет:

Посетители:

- дети дошкольного возраста с родителями (старшими членами семьи)-в случае семейного посещения библиотеки-посещение абонемента;
- с воспитателем детского сада, учителем начальной школы-в случае группового посещения-групповые занятия-детское творчество, чтение, рисование художественными материалами, рисование песком, просмотр сказок, детских фильмов.

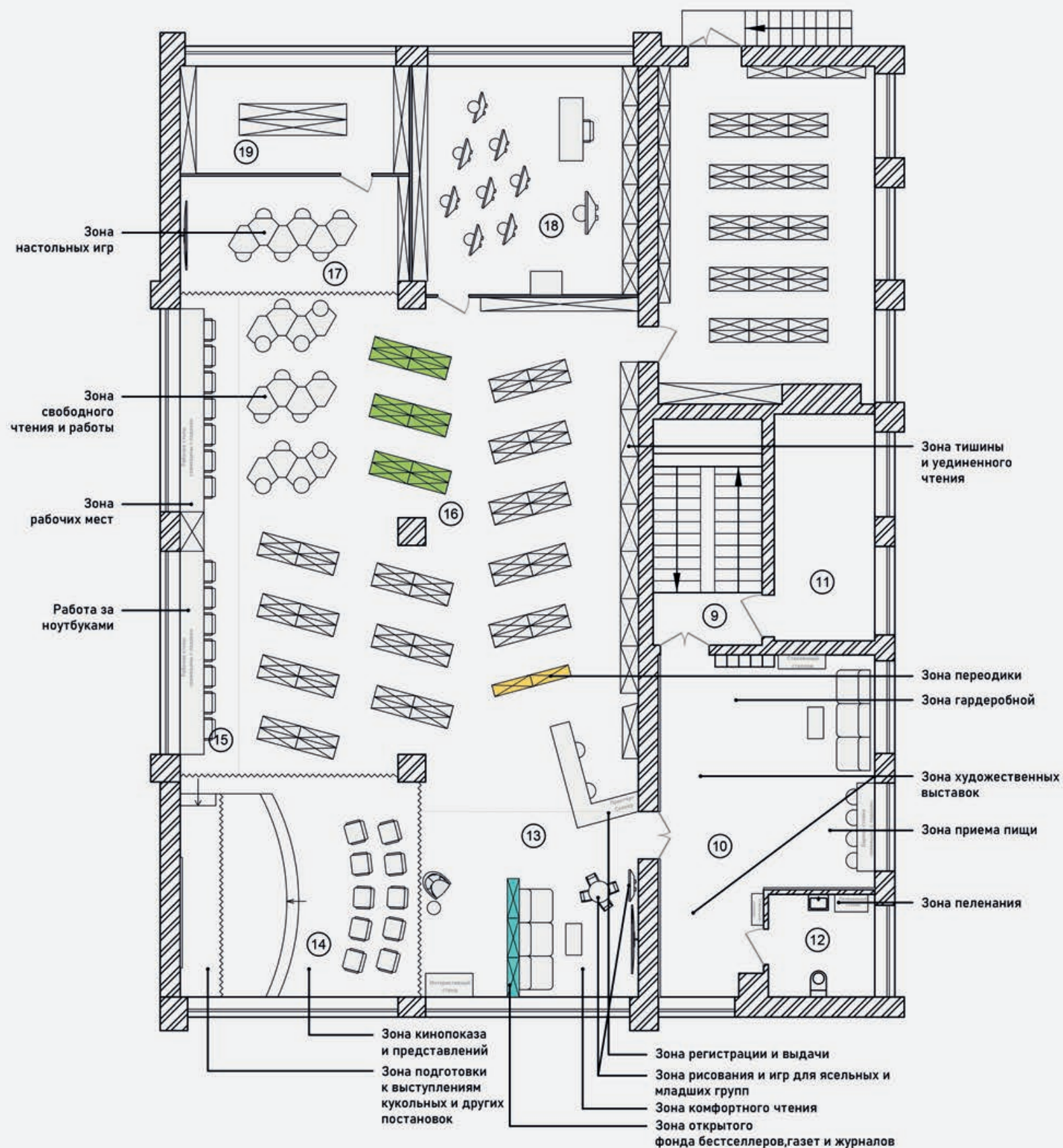
Выделенные зоны:

- 1.Зоны мультимедиа;
- 2.Зоны периодики;
- 3.Зона трансформер-
 - 3.1.групповые и индивидуальные занятия за модульными столиками;
 - 3.2.просмотр и прослушивания мультимедиа;
 - 3.3.просмотр и постановки кукольные, театральные и танцевальные.
- 4.Зона помощи и информации-зона рецепции сотрудника.

Посетители от 0+ и до 14 лет:

- 1.Неорганизованное посещение-младшие школьники, самостоятельно или с родителями;
- 2.Организованное посещение-с воспитателем детского сада, учителем начальной школы-в случае группового посещения-просмотр(показ) кукольного спектакля, небольшого театрализованного представления. Все другие мероприятия (конкурсы, сезонные, праздничные) проводятся так же многофункциональной событийной зоне.

План расстановки мебели. 2 этаж



Экспликация помещений 2 этажа

9	Лестничная клетка и зона экспозиции	15,8
10	Входная зона	38,4
11	Кабинет	14,7
12	Санузел	7,1
13	Зона отдыха	33,2
14	Многофункциональная событийная зона	33,6
15	Зона коворкинга	15,8
16	Читальный зал	126,7
17	Зона настольных игр, мастер-классов и ворк-шопов	15,4
18	Кабинет художника и отдел Мировой Художественной культуры	33,2
19	Кладовая для костюмов и др. принадлежностей	15,6
20	Хранение фондов	47,6
21	Балкон	0,4

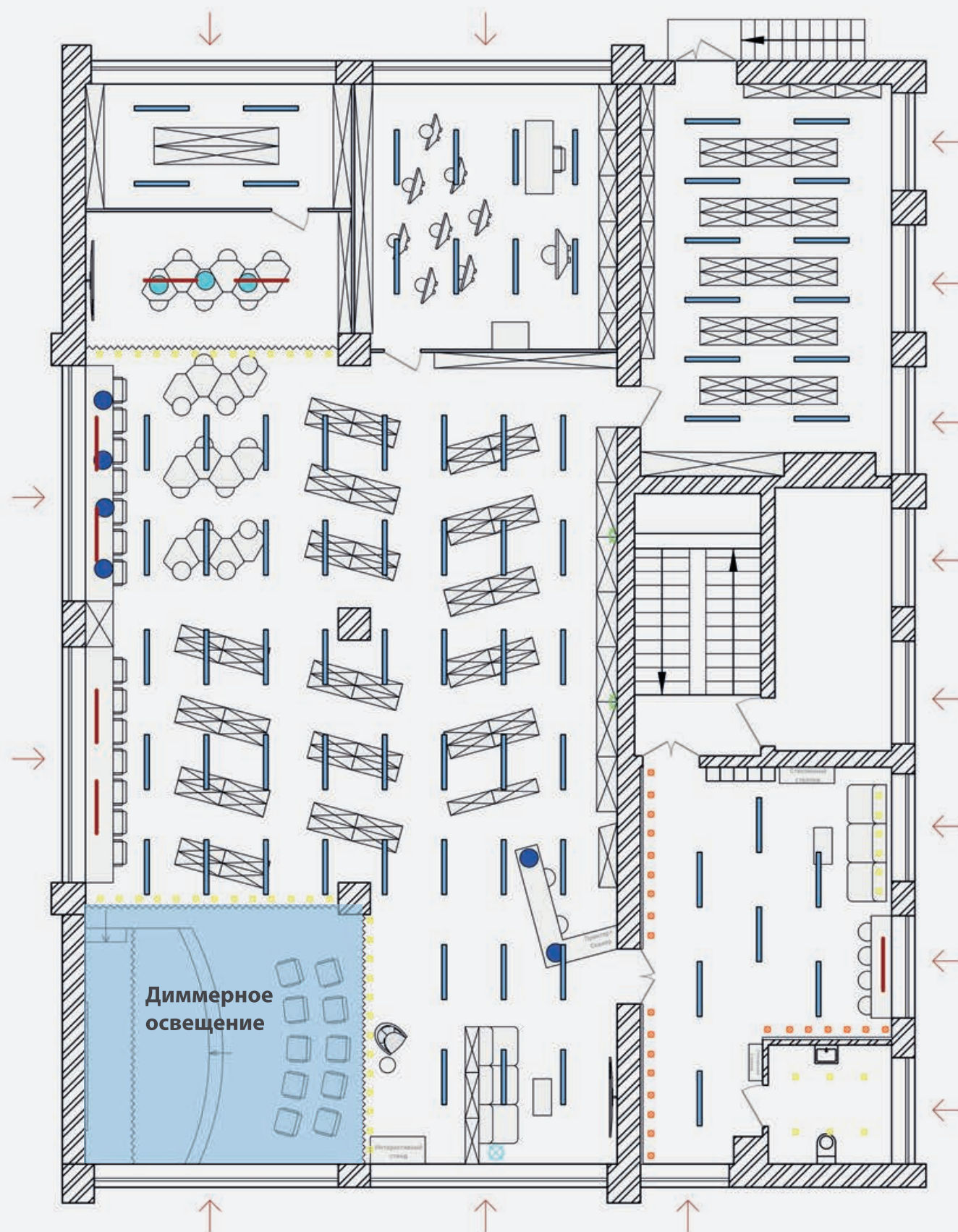
Условные обозначения

Стеллажи переодики

Стеллажи новинок

Стеллажи мобильные

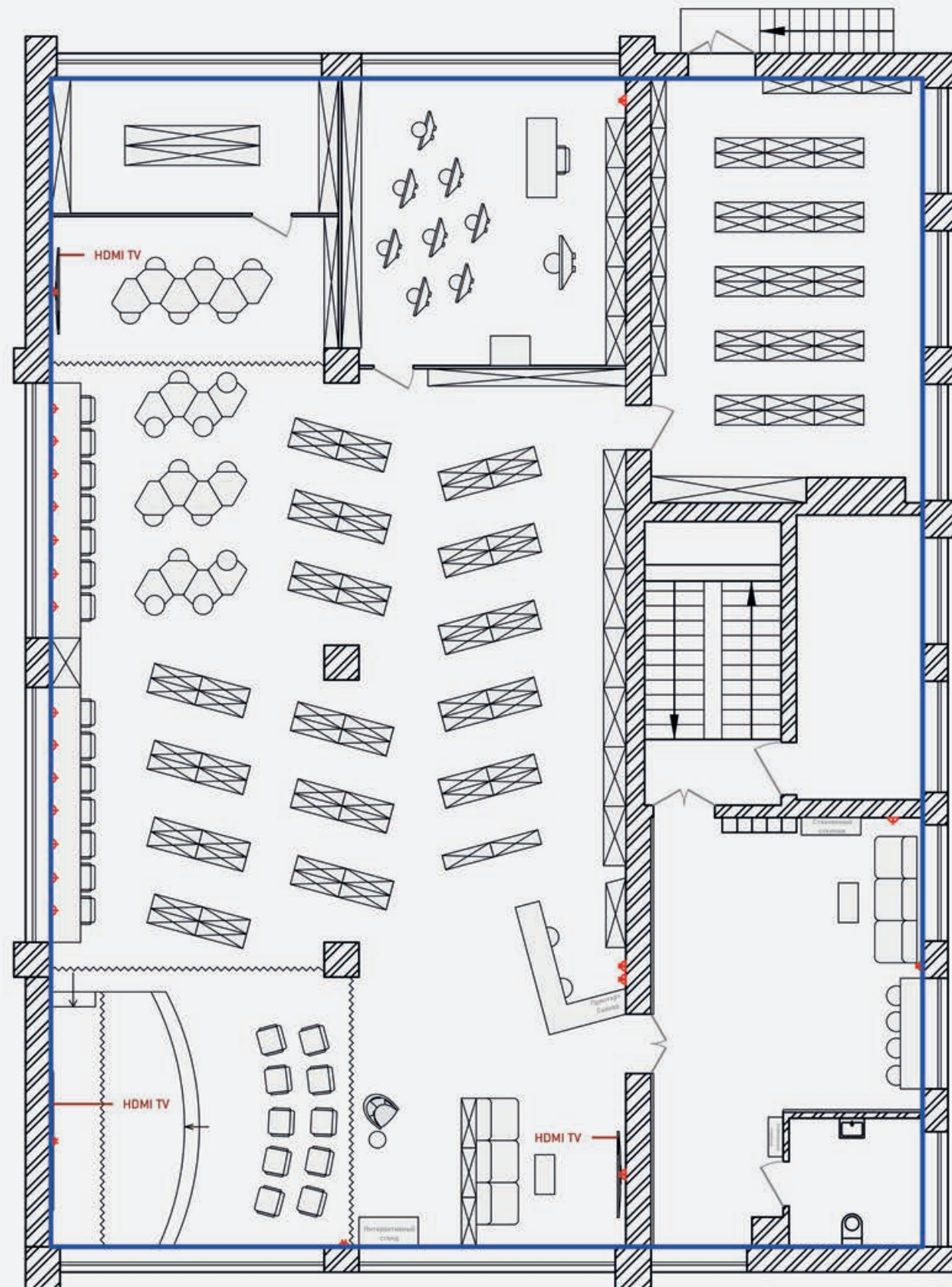
План расстановки светильников. 2 этаж



Условные обозначения

-  Общее рабочее освещение-светодиодный светильник Varton A220, 1195x100x50мм
-  Подвесные светильники-рабочее освещение, акцентная подсветка
Подвесной светильник Step P010PL-L30W4K
-  Подсветка выставок -софиты
-  Встроенные светильники зональной подсветки
-  Естественный свет
-  Дополнительное освещение-торшеры
-  Дополнительное индивидуальное освещение, настольная лампа
-  Дополнительное индивидуальное освещение, настольная беспроводная лампа
-  Дополнительное освещение-настенное бра
Светильник настенный Favo 750633

План расстановки электрических розеток и выводов. 2 этаж



Условные обозначения



Электрические розетки



Зона Wi-Fi

Зона вестибюля.Выставочное пространство.



Рецепция,информационная зона.Читальный зал.



Зона многофункциональной событийной площадки.



Зона тихого и уединенного чтения.



Зона коворкинга и самостоятельной работы.



Концепцию разработала: Сбитнева Юлия С.
Гладкая Ирина А.